

UNIVERSIDAD DEL TOLIMA

FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACION

IDEAD BOGOTA

NOMBRE INTEGRANTES: GINA DIAZ

CODIGO: 084650562014

TITULO DEL VIDEO RESESÑADO: EN LA MENTE DE LAS PLANTAS

1. RESUMEN DEL VIDEO T5. IMPACTO ANIMAL LA SELVA

la sorpresa está en todas partes los reptiles pueden volar los pájaros nadan las hormigas muerden como tiburones la supervivencia depende del tamaño forma y hasta de superpoderes ahora tenemos la historia contada desde adentro de las cosas asombrosas que pueden hacer los animales la tecnología nueva de cámara no se muestra el mundo natural como nunca antes usó en los momentos más emocionantes cuando la vida y la muerte se en un parpadeo alrededor del Ecuador se extienden los trópicos densos calientes empapados por la lluvia más de la mitad de las especies de plantas y animales de todo el mundo viven en pantanos y selvas es un paisaje vertical que empuja la ingeniería animal a los interés y cuando entran en contacto animales equipados tan brillantemente se desarrollan algunos de los momentos más notables de la naturaleza las serpientes toman vuelo las lenguas se disparan a velocidades deslumbrantes ahí patas que caminan sobre el agua los cocodrilos se convierten en videos de enduros y finalmente el momento supremo la fuerza y poder sin igual de un tigre son momentos de asombro increíbles ingeniosos y totalmente reales a menudo son demasiado rápidos demasiado pequeños o se ocultan demasiado Como para que podamos comprender los pero si los podemos captar finalmente será revelado lo que necesitan para sobrevivir en la selva en la selva tropical de Centroamérica las mariposas morfo azules permanecen con frecuencia escondidas en Las sombras del sotobosque oscuro ocasionalmente se aventuran dentro de los claros de sol para forrajear en la comida que cae de la copa de los árboles en la selva el peligro está al acecho un lagarto hambriento vela la brillante de una morfo azul y El lagarto basilisco está singularmente equipado con los medios más maravillosos para capturar a su presa el caminar del lagarto sobre el agua parece desafiar las leyes de la física Es un momento tan sorprendente que para entender lo necesitamos descubrir los pasos críticos que llevan al Depredador a su presa todo comienza con el brillo de las alas de la morfo azul y es con esas alas que la mariposa morfo azul intenta montar una defensa lo primero y lo más importante es que puede escapar volando pero también puede montar una distracción y utilizar un Destello de sus alas iridiscentes para asustar al Depredador de hecho sus alas no son Realmente Azules El Destello es un truco de luz escamas traslapadas con pequeñas crestas que solamente reflejan el color azul Cuando el amor fasule emergen es su capullo está cubierta por marcas que parecen ojos en las manchas en forma de ojos pueden hacer que una mariposa parezca más grande mientras la morfo azul vuela El lagarto basilisco no es una amenaza pero la comida a la orilla del agua tienta a la morfo azul rodeada de agua Debería ser seguro detenerse y comer con el estanque en el camino la mayoría de los lagartos no tendrían oportunidad pero este no es un lagarto ordinario horarios los cinematográficos intentaron captar sus pasos con variados niveles de éxito presencia en su danza acuática de patas Aquiles a velocidad normal solamente deja preguntas en su Estela pero al verlo

en cámara lenta comprendemos porque este animal se convirtió en la tan famosa lagartija Jesucristo comienza con la biomecánica única en las piernas y patas de Lagarto convierte a líquido cuando una bolsa de aire y la fuerza que hace y hay otro truco involucrado la fuerza lateral y hay otro truco involucrado la fuerza lateral cada pierna de Lagarto empuja ligeramente hacia afuera así pues como al montar una bicicleta y una corrección inclinación hacia los lados por supuesto que sí deja de pedalear si El lagarto para recorrer se hundirá en el camino en el momento en que se aproxima el basilisco hay un Destello final de las alas de la morfo azul pero no es suficiente la lagartija obtiene su comida es solamente un pequeño acto de supervivencia apenas un asomo de la ingeniería interna que permite a las especies enfrentarse a un medioambiente y prosperar